

附件 4

# 市级实验教学示范中心年度报告

(2022 年 1 月 1 日——2022 年 12 月 31 日)

示范中心名称: 艺术设计实验中心

示范中心主任: 牛英杰

示范中心联系人及联系电话: 郭继朋 15822052971

所在学校名称: 天津理工大学

所在学校联系人及联系电话: 丁嘉慧 60214560

2023 年 1 月 1 日填报

## 第一部分 年度报告编写提纲（限 3000 字以内）

### 人才培养工作和成效

- （一）人才培养基本情况。
- （二）人才培养成效评价等。

### 二、人才队伍建设

- （一）队伍建设基本情况。
- （二）队伍建设的举措与取得的成绩等。

### 三、教学改革与科学研究

- （一）教学改革立项、进展、完成等情况。
- （二）科学研究等情况。

### 四、信息化建设、开放运行和示范辐射

- （一）信息化资源、平台建设，人员信息化能力提升等情况。
- （二）开放运行、安全运行等情况。
- （三）对外交流合作、发挥示范引领、支持中西部高校实验教学改革等情况。

### 五、示范中心大事记

- （一）有关媒体对示范中心的重要评价，附相应文字和图片资料。
- （二）省部级以上领导同志视察示范中心的图片及说明等。
- （三）其它对示范中心发展有重大影响的活动等。

### 六、示范中心存在的主要问题

### 七、所在学校与学校上级主管部门的支持

### 注意事项及说明：

1. 文中内容与后面示范中心数据相对应，必须客观真实，避免使用“国内领先”、“国际一流”等词。
2. 文中介绍的成果必须有示范中心人员（含固定人员和流动人员）的署名，且署名本校名称。
3. 年度报告的表格行数可据实调整，不设附件，请做好相关成果支撑材料的存档工作。

# 一、人才培养工作和成效

## (一) 人才培养基本情况。

本中心承担艺术学院产品设计、动画专业、环境艺术设计、视觉传达设计、摄影专业5个本科专业的实验教学与管理工 作,本学年服务本科学生数量为1864人,年实验人时数为147774人学时;同时也为研究生提供实践教学平台,服务于日常创新实践项目和毕业设计创作。实验中心为国家一流专业建设点产品设计专业提供综合服务(包括:专业实验、科研项目、设计实践、研究所工作及国内外专业竞赛等);还承担我校与加拿大魁北克大学合作办学动画专业项目的实验教学任务。

2021年,实验中心继续采用“艺术与技术结合、文科与工科融合、设计与生产契合”的实验教学培养模式,通过优化后的实验教学服务,本科学生创新能力和设计能力快速提高,累计立项大学生创新创业训练计划项目8项,其中1项国家级、1项市级和6项校级;累计结题大学生创新创业训练计划项目7项,其中国家级2项、校级5项。

2022年度大创项目立项情况表:

序号	项目名称(大创项目)	项目级别	项目负责人	立项时间
1	津韵海河文化旅游带文创产品设计与开发研究	国家级	郑家齐	2022.6
2	基于南北地域民俗表演活动于动画短片中的应用	市级	孙小尧	2022.6
3	老年人多功能情感型支撑助行器创新研究	市级	贾济玮	2022.6
4	基于传统文化普及的清朝女子服装纹样信息可视化设计与研究	校级	李婷	2022.6
5	弘扬传统文化 脸谱文创创新设计研究	校级	祖子雯	2022.6
6	美育视阈下的甲骨文互动绘本设计研究	校级	韩梦卓	2022.6
7	大规模天线阵列装配三维动画模拟演示	校级	布清云	2022.6
8	SaY Hi——社群化的数智社交体验平台	校级	刘宇坤	2022.6

2022年度大创项目结项情况表:

序号	项目名称(大创项目)	项目级别	项目负责人	结项时间
1	关于天津地理地貌旅游的漫画图册的设计以及周边产品开发	国家级	李少莹	2022.6
2	“饮食·国潮”节庆美食元素文创系列设计	校级	高歌妍	2022.6
3	基于天津特色文化与潮流时尚的IP形象及其衍生产品设计	校级	李心原	2022.6
4	基于老龄群体的居家伴护智能终端产品	校级	胡文卿	2022.11
5	以MG动画代替真人的线上少儿美术教学创新研究	校级	赵天慧	2022.11

## (二) 人才培养成效评价等。

2022 学年，通过不断完善的实验教学服务，本科学生正式发表论文累计 5 篇；在参加国内外的相关专业学科竞赛中累计获奖 157 项，国家级获奖 70 项（包括一等奖 20 项，二等奖 26 项，三等奖 24 项）；省部级获奖 87 项。

**2022 年度学生第一作者发表论文情况:**

序号	论文名称	刊物名称	第一学生姓名（作者）	发表时间
1	基于老龄群体的居家伴护智能终端产品设计	科技资讯	张雅雯	2022 年
2	非遗视域下皮影与大漆工艺在海鸥手表产品设计的创新应用	西部皮革	万福鑫	2022 年
3	皮影及漆艺设计美学价值应用于传统手表品牌商业价值的探索与研究	大众文艺	薛子怡	2022 年
4	天津城市旅游文化 IP 形象设计探析	今古文创	李心原	2022 年
5	动漫设计对城市文化及旅游产业的提升研究	艺术与设计（理论）	元诗淼	2022 年

**2022 年度学生在市教委学科竞赛中的获奖情况:**

序号	指导教师姓名	指导教师所在教学单位	竞赛名称	获奖项目名称（或学生姓名）	竞赛级别	所获奖项
1	李欣	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	疫情背景下南湖社区卫生院室内空间改造设计	国家级	一等奖
2	路常华，余孟杰	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	心想事橙	国家级	一等奖
3		艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	折叠式老年智慧出行代步车设计	国家级	二等奖
4	孙响	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	海晏河清，时和岁丰	国家级	三等奖
5	张晓阳	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	基于可持续感官代偿的残障老年社区设计	国家级	三等奖
6	师宽	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	她时代—女性释压需求视角下的未来公园设计	国家级	三等奖
7	钟蕾，唐甜	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	观·山海—大漆腕表系列设计	国家级	三等奖
8	师宽	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	《时序广场—后疫情时代背景下天津市河北区王串场街区更新改造设计》	国家级	一等奖
9	师宽	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	童年印象·基于儿童身心健康视角下广场更新设计	国家级	一等奖
10	杨唯一	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	重生—后疫情时代下对城市复兴的人文主义思考	国家级	一等奖
11	师宽	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科	随时而变—老龄化趋势下天津秋实公	国家级	二等奖

			师生优秀作品展	园改造更新设计		
12	张晓阳	艺术学院	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	《低碳宣传展厅-可持续空间体验设计》	国家级	三等奖
13	刘宪辉	艺术学院	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	年画	国家级	三等奖
14	师宽	艺术学院	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	旧底片，新名片	国家级	三等奖
15	张悦群	艺术学院	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	“易寻”智能寻车钥	国家级	三等奖
16	李洋	艺术学院	米兰设计周--中国高校设计学科师生优秀作品展	S-CHARGER 移动充电车	国家级	三等奖
17	杨睿	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	稳如猎豹，快如骏马，稳如巨象	国家级	一等奖
18	杨睿	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	养生+时尚	国家级	三等奖
19	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛	娃哈哈“纯真果汁”制造厂	国家级	三等奖
20	唐甜	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	观·山海一大漆腕表系列设计	国家级	一等奖
21	赵鑫 马振龙	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	花馍馍	国家级	一等奖
22	唐学军 郭继朋 程玥	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	最后的白犀牛	国家级	一等奖
23	路常华	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“秘境森林”系列	国家级	一等奖
24	张宁	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“乐舞之韵”插画系列设计	国家级	一等奖
25	周雅琴	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	《了不起的汉字》博物馆	国家级	一等奖
26	唐学军 郭继朋	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	国台酒装盒装箱机工程演示	国家级	一等奖
27	张妍	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	风筝魏首饰设计	国家级	一等奖
28	唐学军 梁辰	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	国窖 1573 生产线	国家级	一等奖

29	张妍	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“老有所依”智能终端	国家级	二等奖
30	李洋	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	Noah-智能核酸检测服务 机器人	国家级	二等奖
31	钟蕾 张悦群	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	海河印象 · 茶器设计	国家级	二等奖
32	刘卓	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	老年智慧多功能折叠车	国家级	二等奖
33	张旭	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	智能共享充电桩	国家级	二等奖
34	李远恬 靳伟霞	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	光	国家级	二等奖
35	张晓阳	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	残障老年社区空间无障碍设计	国家级	二等奖
36	宋达	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“1398”主题插画系列设计	国家级	二等奖
37	刘杨	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“礼理相彰”文创系列设计	国家级	二等奖
38	杨睿	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“萌猫生活馆”品牌视觉形象设计	国家级	二等奖
39	周小舟	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	天津劝业场八大天	国家级	二等奖
40	路常华	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	元祥鸿记茶叶礼盒包装	国家级	二等奖
41	张悦群	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	圆明 · 茶器	国家级	二等奖
42	孙怡然	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	Bruno	国家级	三等奖
43	孙响	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	城市归属感与人间烟火气的“共生”与“寄生”	国家级	三等奖
44	安从工 王阁岚	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	大沽船坞工业遗址改造 — 市民公园	国家级	三等奖
45	林建桃	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	以文化乡，以自然师	国家级	三等奖

			大赛			
46	刘宇 杨唯一	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	予境焕生—鸟类保护的 湿地复苏	国家级	三等奖
47	赵康林	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	逃	国家级	三等奖
48	田园 潘娜	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	记疫	国家级	三等奖
49	王栋	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	津门印象	国家级	三等奖
50	潘娜 田园	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	诚•就	国家级	三等奖
51	周雅琴	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	未来家族 IP 形象设计	国家级	一等奖
52	王艳婷	艺术学院	全国高校数字艺术设计大赛	基于触媒理论下传统村落保护与更新设计	国家级	三等奖
53	刘宇	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	老旧社区绿化空间立体式改造设计	国家级	二等奖
54	钟蕾, 庞月	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	"INFUSION HOUSEKEEPER" 挂牌式输液包设计	国家级	二等奖
55	王艳婷	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	循路·循路——基于文旅视角下的街巷微更新设计	国家级	三等奖
56	钟蕾	艺术学院	米兰设计周—中国高校设计学科师生优秀作品展	基于敦煌壁画藻井元素的图形创新设计	国家级	三等奖
57	钟蕾	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“无接触模块化快速消毒柜”	国家级	一等奖
58	刘卓 张悦群	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	乡村老年人健康教育 管理系统服务设计	国家级	一等奖
59	罗京艳	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	ISF+胰岛素无针注射器	国家级	一等奖
60	李杨	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“文物翻转” 灯具 烛 台二合一创意设计	国家级	一等奖
61	刘卓	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	《梯田共时》腕表设计	国家级	一等奖
62	张悦群	艺术学院	中国好创意暨全	“CARE” 窗边投影	国家级	二等奖



	张旭		国数字艺术设计大赛			
63	张妍	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	公共场所 VR 技术儿童智能洗手设备	国家级	二等奖
64	赵鹏飞	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	“水中天”风筝魏文创 灯具装置	国家级	二等奖
65	刘宇 师宽	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	筐儿港减河闸区景观修复	国家级	二等奖
66	陈志莹	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	青春筑梦新时代	国家级	二等奖
67	韩君	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	所到之处 无不顺滑	国家级	二等奖
68	刘宇	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	开封七盛角城市文化研学馆	国家级	三等奖
69	周雅琴	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	天津理工大学 IP 形象设计	国家级	三等奖
70	钟蕾 张悦群	艺术学院	中国好创意暨全国数字艺术设计大赛	紧急制动平衡叉车	国家级	三等奖
71	刘卓	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	S-Mart 老年智慧出行多功能车	省部级	一等奖
72	张妍	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	《紧急制动平衡叉车》	省部级	一等奖
73	唐甜	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	IHOME 智能家居安防系统	省部级	一等奖
74	周小舟	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“女孩子嘛”系列插画设计	省部级	一等奖
75	张宁	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“最后的百鸟羽衣”插画系列设计	省部级	一等奖
76	张晓阳	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	尚膳若水—基于古典园林与现代碰撞的餐饮空间	省部级	一等奖
77	刘卓	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	《禾悦堂》	省部级	一等奖
78	华佳昕	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	老年智能移位车	省部级	二等奖
79	李洋	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	蜘蛛仿生漫游车概念设计	省部级	二等奖
80	张旭	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	家用式便携雾化器	省部级	二等奖
81	李洋	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	基于肺纤维化患者的户外供氧器	省部级	二等奖

82	华佳昕	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“心印”空巢老人数字交互夜灯加湿器	省部级	二等奖
83	李洋	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	S-mart 高铁客舱智能模块化售货车	省部级	二等奖
84	张旭	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	Niir 智能公共充电桩	省部级	二等奖
85	刘亚军	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	Cactus	省部级	二等奖
86	刘亚军	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	光·源家用盲人饮水机	省部级	二等奖
87	张宁	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“乐舞之韵”插画系列设计	省部级	二等奖
88	周小舟	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“青年迷惑行为图鉴”系列插画设计	省部级	二等奖
89	张宁	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“AI 会取代我们吗？”信息可视化设计	省部级	二等奖
90	师宽	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	旧底图，新名片——天津市老城区更新改造	省部级	二等奖
91	张悦群	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	《林间—古味斋》	省部级	二等奖
92	师宽	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	童年印象——基于儿童身心健康视角下广场更新设计	省部级	二等奖
93	宋达	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“天理万象”文创产品设计	省部级	三等奖
94	杨睿	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	展望未来	省部级	三等奖
95	杨力智	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	老年便携式定位报警器	省部级	三等奖
96	李杨	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	绿植管家——智能花盆设计	省部级	三等奖
97	李洋	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	外卖最后一公里服务系统设计	省部级	三等奖
98	张芳燕	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	眸若清泉“儿童护眼台灯设计	省部级	三等奖
99	李琳	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	爱思诺幼儿园饮水机设计	省部级	三等奖
100	庞月	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	优雷卡儿童饮水机-儿童饮水小帮手	省部级	三等奖
101	张晓阳	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	感知·反馈·交互——未来智慧社区老年活动中心设计	省部级	三等奖
102	师宽	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	碳中和背景下的低碳宣传展厅设计	省部级	三等奖
103	郇旭	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	时光·柳岸十里杨柳青段大运河元宝岛景观设计	省部级	三等奖

104	王阁岚	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	《园·影》	省部级	三等奖
105	师宽	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	基于情感潜质的广场设计——《友间·朋友圈》	省部级	三等奖
106	林建桃	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	环环相生	省部级	三等奖
107	师宽	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	晨曦微露	省部级	三等奖
108	张晓阳	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	东厢西斋私家火锅店——新中式三进院火锅新生活	省部级	三等奖
109	师宽	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	随时而变—老龄化趋势下秋实公园更新改造设计	省部级	三等奖
110	杨睿	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	稳如猎豹，快如骏马，稳如巨象	省部级	一等奖
111	杨睿	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	时尚纤茶	省部级	一等奖
112	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	西游话 HBN	省部级	二等奖
113	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	非常可乐敦煌联名	省部级	二等奖
114	路常华	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	娃哈哈果汁饮料包装改进	省部级	二等奖
115	张宁	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	敦煌飞天虎	省部级	二等奖
116	杨睿	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	XPPen 字母插画设计	省部级	二等奖
117	韩君	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	养青丝，舞敦煌	省部级	二等奖
118	路常华	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	冲走口气 常清新 啡	省部级	二等奖
119	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	娃哈哈“纯真果汁”制造厂	省部级	三等奖
120	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	非常敦煌	省部级	三等奖
121	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分	一起来设计!	省部级	三等奖

			赛区竞赛			
12 2	刘杨	艺术学院	全国大学生广告 艺术大赛天津分 赛区竞赛	品纤茶, 享人生	省部级	三等奖
12 3	路常华	艺术学院	全国大学生广告 艺术大赛天津分 赛区竞赛	100 年润发单品系 列包装设计	省部级	三等奖
12 4	韩君	艺术学院	全国大学生广告 艺术大赛天津分 赛区竞赛	给生活加一“垫” 梦想	省部级	三等奖
12 5	韩君	艺术学院	全国大学生广告 艺术大赛天津分 赛区竞赛	百年浪潮	省部级	三等奖
12 6	王栋	艺术学院	天津市大学生校 园微视频大赛	野牧草	省部级	二等奖
12 7	李凌恒	艺术学院	天津市大学生校 园微视频大赛	青春中国梦, 劳动 天理美	省部级	三等奖
12 8	李凌恒	艺术学院	天津市大学生校 园微视频大赛	深沉的爱	省部级	三等奖
12 9	赵鑫、 马振龙	艺术学院	天津市大学生动 漫与数字创意设 计大赛	花馍馍	省部级	一等奖
13 0	张宁	艺术学院	天津市大学生动 漫与数字创意设 计大赛	幻想之城	省部级	一等奖
13 1	刘宪辉	艺术学院	天津市大学生动 漫与数字创意设 计大赛	change	省部级	二等奖
13 2	赵洪光	艺术学院	天津市大学生动 漫与数字创意设 计大赛	过年	省部级	二等奖
13 3	张宁	艺术学院	天津市大学生动 漫与数字创意设 计大赛	新时代的双刃剑	省部级	三等奖
13 4	王亦敏	艺术学院	天津市工业与艺 术设计竞赛	《酸奶机服务系统 设计》	省部级	一等奖
13 5	刘宇	艺术学院	天津市工业与艺 术设计竞赛	基于历史街区营造 方法下的铁佛寺周 边商业地段设计研 究	省部级	一等奖
13 6	刘宇	艺术学院	天津市工业与艺 术设计竞赛	开封七盛角城市文 化研学馆室内设计	省部级	一等奖
13 7	王阁岚	艺术学院	天津市工业与艺 术设计竞赛	边界融合	省部级	一等奖
13 8	刘宇	艺术学院	天津市工业与艺 术设计竞赛	《静颂民宿空间设 计》	省部级	一等奖
13 9	王阁岚	艺术学院	天津市工业与艺 术设计竞赛	社区营造视角下泊 头清真寺街区活化 设计研究	省部级	一等奖

140	杨唯一	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	在园中——国学馆室内设计	省部级	一等奖
141	刘宇	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	水利遗产保护视域下天津筐儿港减河闸区景观修复研究	省部级	一等奖
142	王亦敏	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	Revolve Safer 自行车设计	省部级	二等奖
143	罗京艳	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	ISF+胰岛素无针注射器	省部级	二等奖
144	唐甜 张悦群	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“Ice soldiers”雪地特种车概念设计	省部级	二等奖
145	刘卓	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	ACT OF SPACE——感应式儿童洗手	省部级	二等奖
146	韩君	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	《中国非遗传统节日图形设计》	省部级	二等奖
147	刘宇	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	京杭大运河沧州段谢家坝景观改造	省部级	二等奖
148	王艳婷	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	朝花夕拾——老年人共享空间设计	省部级	二等奖
149	罗京艳	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“益趣”儿童卫浴产品系列设计	省部级	三等奖
150	杨唯一	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	厨邸餐饮空间设计	省部级	三等奖
151	杨力智	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	RELY ON 智能老年医疗随行杯	省部级	三等奖
152	赵鹏飞	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	Free Lock 行李箱设计	省部级	三等奖
153	赵鹏飞	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	“AMR 智能配送机器人”设计	省部级	三等奖
154	刘杨	艺术学院	天津市工业与艺术设计竞赛	天津理工大学 IP 形象设计——未来家族	省部级	三等奖
155	刘杨	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	防护网	省部级	二等奖
156	陈志莹	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	即时站	省部级	二等奖
157	陈志莹	艺术学院	全国大学生广告艺术大赛天津分赛区竞赛	你想要的在这!	省部级	三等奖

## 二、人才队伍建设

### (一) 队伍建设基本情况。

2022 年艺术学院邀请天津海鸥表业集团、天津鸚鵡乐器有限公司和天津渤海体育有限公司的工程师，以及天津科技大学、天津美术学院的教师作为本院艺

术设计实验中心的外聘教师,与我院实验中心教师共同指导本科生与研究生的创新设计项目;中加动画专业加拿大魁北克大学教授以线上授课形式完成动画专业课程的实验教学任务,与实验中心教师共同指导实验项目的设计创作等。

2022 年累计已有 35 名硕士生导师进入实验中心积极开展教学与科研工作,并累计聘请在校 20 位研究生到实验室做助教,并且积极参加实验教学工作。2022 年实验人员积极参与设计研究所承接的各项科研项目,积极协助学院承办专业赛事、学术论坛、名家讲坛等实践活动。

### (二) 队伍建设的举措与取得的成绩等。

实验教学队伍建设依据“艺工结合”理念,继续优化专业设计教学师资与工程技术应用人才的结合发展方式,形成“艺工结合”和“教学科研协同发展”的师资队伍。队伍人员配置截止 2022 年底专业教师增至 81 人,产品设计和动画(中加)2 个国家一流专业建设点、2 个天津市应用型专业、1 支天津市级教学团队、1 名天津市教学名师,形成一支专兼职结合,职称、学历、年龄、结构合理,实验教学和科学研究同步发展的实验教学团队。2022 学年,累计完成省部级及国家级科学研究立项有 8 项;发表专业学术论文 62 篇,发表 CSSCI 刊物 8 篇、发表中文核心期刊 39 篇。

## 三、教学改革与科学研究

### (一) 教学改革立项、进展、完成等情况。

2022 学年,累计完成教学改革立项有 5 项;累计发表教学科研论文 10 篇。

#### 2022 年的教学改革项目立项情况:

序号	项目名称	项目类别	项目负责人	立项时间
1	以构建天津理工大学“大美育”育人平台为目标的教学体系改革研究	重点	刘宇	2022.6
2	基于木雕博物馆的美育课程建设与实践研究	一般	曹铁铮	2022.6
3	沉浸式课堂下的非遗美育公选课教学研究	一般	陈书悒	2022.6
4	综合性大学美育教学模式中实践教学环节的创新研究	一般	侯莹	2022.6
5	设计色彩	一般	潘海霞	2022.6

#### 2022 年的教学改革论文发表情况:

序号	论文名称	刊物名称	教师姓名(作者)	发表日期
1	《高校艺术教育与思想政治教育的互融性研究》	教育新探索	刘杨	2022 年
2	《疫情防控常态化设计课程教学组织及“课程思政”探求》	艺术与设计	周小舟	2022 年
3	设计学类基础课程“金课”建设路径析论—以《设计导论》为例	天津大学学报(社会科学版)	林建桃	2022 年

4	以一流课程建设为导向的《专业表现技法》课程融通提升方法研究	未来科学家	张晓阳	2022年
5	高校美育实践教学策略研究	学子	潘娜	2022年
6	模块化教学在产品艺术设计学科的应用研究——以“产品设计表现技法”为例	世纪之星	庞月	2022年
7	工业文旅产品设计路径研究-以山西省为例	工业设计	王亦敏	2022年
8	中国传统室内设计思政元素挖掘与实践探索	大众文艺	王小乐	2022年
9	文化传播视域下传统民俗在文创中的设计研究	包装工程	罗京艳	2022年
10	漆艺技法衍生语境中文化价值的认同范式——以大方皮胎漆器为例	贵州民族研究	唐甜	2022年

## (二) 科学研究等情况。

2022 学年，累计完成科学研究立项在研项目有 8 项

序号	项目/课题名称	文号	负责人	参加人员	起止时间	经费、(万元)	类别
1	都市微环境更新视角下塑造特色社区文化创意策略研究		师宽		2022. 01 -至今	1	
2	新中国成立以来天津地区红色题材雕塑创作实践研究		陈书悒		2022. 01 -至今	1	
3	基于“山、海、河”特色的天津旅游文创产品设计研究		罗京艳		2022. 01 -至今	1	
4	大运河活态数字博物馆(天津馆)理论构建与技术方法研究		曹易		2022. 01 -至今	1	
5	需求调查数据导向下天津智慧社区本土化设计研究		李杨		2022. 01 -至今]	1	
6	面向中药制药行业的智能化VMS系统研究		叶仲凯		2022. 9-至今	5	天津市优秀企业科技特派员项目
7	需求价值与情感导向下的智慧社区服务设		李杨		2022. 7-至今	10	教育部人文社科规划基金项目

	计路径研究						
8	乡村振兴视阈下天津农村养老服务体系及设施优化策略研究		刘卓		2022. 12-至今	2	天津市哲学社会科学规划重点项目

## 四、信息化建设、开放运行和示范辐射

### （一）信息化资源、平台建设，人员信息化能力提升等情况。

建立网络化实验教学资源库和实验室管理信息平台，完善实验中心网站功能，与学院网站合并，及搭载链接学校相关网络实验教学资源，形成资源共享平台。实验中心的网址链接在学院的网站，全体师生登陆便捷，对接实验室仪器设备与实验教学资源使用很便利；全院已实行无线网络覆盖，充分利用网络媒介，可以实现云存储资源远程访问和分享，师生随时随地登录在线操作教学资源等教学服务内容；中心网站月访问量平均 500 次以上，资源传输流量 500MB 以上，有效提升实验教学效率和质量，构建实验中心网络资源共享和信息化管理服务平台。

### （二）开放运行、安全运行等情况。

2022 年艺术设计实验中心网站(网址: <http://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm>)，对中心人员信息、多媒体课件、MOOC 网络教程、管理文件、教学文件等基本信息全部输入计算机实行网络微机管理。基于互联网技术，已经开发建设我院网络化电子数据服务平台，使得实验中心计算机和数字化设备实现互联：集实验、教学、管理于一体；专业教学课程网络服务、MOOC 网络授课与课程考核、毕业设计服务，及大学生创新创业等项目实施服务。现在已有 4 千多人次使用实验中心网络系统（8 个子系统）进行自主选课（实验）、网上答疑、网上毕业设计双向服务等；其中实验教学资源类视频：教学文件、教学课件、电子教材等累计 27 个，全部由高级职称教师授课，部分课程为市级或校级精品课程。实验中心网站建立在院级独立平台上，并有专人管理，拥有 2TB 共享空间用于局域网访问，可存储大部分实验教学所需的素材和资源，空间数据每月进行定时维护和更新，还有根据课程需要不定时更新。

### （三）对外交流合作、发挥示范引领、支持中西部高校实验教学改革等情况。

实现网上辅助教学和网络化、智能化管理，实验中心相关规章制度、设备使用申请、实验教学课程等相关文件均可通过网络下载查阅及使用，完全实现实验室的信息化服务与管理。实现网络资源共享课程：6 门天津市精品课程、8 门 MOOC 专业课程，以及新增设微课，都提供教学笔记、教学视频、课后练习测试、同步



训练、在线答疑、提交作业、结课考核等课程教学服务，为学生提供丰富学习资源，通过计算机网络在线学习与教师在线交流，促进学生自主化和个性化学习。

实验室信息化管理：运行实验中心设备信息网络管理系统，对设备（大型仪器、普通仪器设备、低值耐用品）、实验课程使用耗材、设备借还手续申请等实行网上管理，便于师生查询及使用，简化实验中心工作流程，提高工作效率。

## 五、示范中心大事记

### （一）有关媒体对示范中心的重要评价，附相应文字和图片资料。

2022年艺术学院艺术设计实验中心协助学院承办省美育名家讲坛讲座8场次，省部级专业赛事1项，服务研究生学术沙龙、讲座6场次。成功举办第六届“海峡设计·智慧生活”设计工作营。

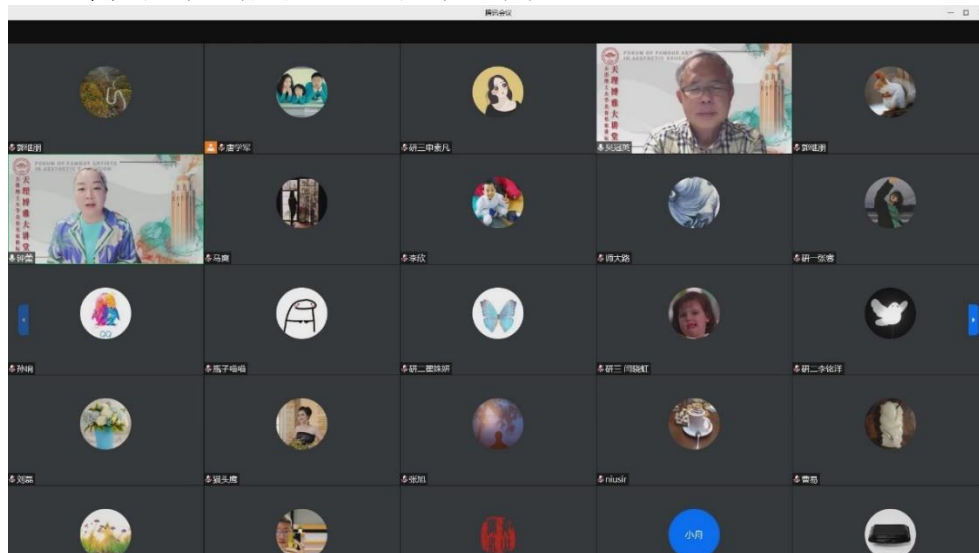


图1 美育名家讲坛之吴冠英教授《艺术视野下的人生和世界观》



图2 第六届“海峡设计·智慧生活”设计工作营

## 第二部分 示范中心数据

(数据采集时间为 2022 年 1 月 1 日至 12 月 31 日)

### 一、示范中心基本情况

示范中心名称	艺术设计实验中心				
所在学校名称	天津理工大学				
主管部门名称	艺术学院				
示范中心门户网站	<a href="https://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm">https://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm</a>				
示范中心详细地址	天津市西青区宾水西 道 391 号		邮政 编码	300384	
固定资产情况	良好				
建筑面积	3100 m <sup>2</sup>	设备 总值	2248 万 元	设备台数	2312 台
经费投入情况	155 万元				
主管部门年度经费投入 (直属高校不填)	115 万元	所在学校年度经费投入		40 万元	

注：(1) 表中所有名称都必须填写全称。(2) 主管部门：所在学校的上级主管部门，可查询教育部发展规划司全国高等学校名单。

### 二、人才队伍基本情况

#### (一) 本年度固定人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	工作性质	学位	备注
1	刘宇	男	1978	教授	副院长	主持整体教	博士	硕士生

						学工作		导师
2	牛英杰	男	1966	工程师	实验中心主任	主管实验中心日常工作	学士	无
3	孙文涛	男	1977	副教授	实验中心副主任	技术与工艺实验教学管理	硕士	硕士生导师
4	张婕	女	1990	实验师	实验中心管理员	实验教学管理	硕士	无
5	郭继朋	男	1987	实验师	实验中心管理员	实验设备管理	硕士	无
6	曹易	男	1990	实验师	实验中心管理员	教学、管理	硕士	无
7	刘卓	男	1982	教授	副院长	主持科研工作	硕士	硕士生导师

注：（1）固定人员：指高等学校聘用的聘期 2 年以上的全职人员，包括教学、技术和管理人员。（2）示范中心职务：示范中心主任、副主任。（3）工作性质：教学、技术、管理、其他。具有多种性质的，选填其中主要工作性质即可。

（4）学位：博士、硕士、学士、其他，一般以学位证书为准。（5）备注：是否院士、博士生导师、杰出青年基金获得者、长江学者等，获得时间。

## （二）本年度流动人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	国别	工作单位	类型	工作期限
1	钟蕾	女	66.06	教授	中国	艺术学院	兼职	1
2	唐学军	男	80.08	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
3	李凌恒	男	72.02	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
4	安从工	男	68.07	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
5	于砚	女	83.02	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
6	王亦敏	男	68.05	教授	中国	艺术学院	兼职	1
7	陈志莹	男	67.05	教授	中国	艺术学院	兼职	1
8	孙文涛	男	77.04	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
9	师宽	男	83.01	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
10	汤洲	男	71.04	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
11	赵鹏飞	男	74.03	副教授	中国	艺术学院	兼职	1

12	魏雅莉	女	81.08	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
13	罗京艳	女	79.05	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
14	李杨	女	81.11	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
15	刘扬	女	81.03	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
16	黄超	男	80.05	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
17	周雅琴	女	81.12	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
18	侯莹	女	75.06	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
19	刘博	女	79.12	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
20	罗来文	男	72.12	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
21	孙光	男	68.09	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
22	王艳婷	女	80.02	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
23	刘宪辉	男	79.04	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
24	张旭	男	85.08	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
25	赵康林	男	77.1	副教授	中国	艺术学院	兼职	1
26	张妍	女	86.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
27	邬旭	男	87.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
28	王明昊	男	88.08	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
29	田园	男	78.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
30	崔博	男	81.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
31	王栋	男	80.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
32	程鸣	男	81.02	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
33	曹铁铮	女	78.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
34	张爱玲	女	77.09	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
35	李欣	女	74.07	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
36	刘亚军	男	78.03	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
37	张芳燕	女	77.09	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
38	李洋	女	86.05	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
39	宋达	男	81.09	讲师	中国	艺术学院	兼职	1

40	张宏	男	74.1	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
41	叶仲凯	男	82.06	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
42	高凯	男	83.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
43	孙响	男	84.02	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
44	张赛勇	男	83.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
45	潘娜	女	83.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
46	朝克图	男	81.05	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
47	任剑超	男	84.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
48	张宁	男	88.04	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
49	李乃丹	女	85.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
50	陈静怡	女	87.03	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
51	黄炎琳	男	84.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
52	周小舟	女	91.2	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
53	华佳昕	女	94.6	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
54	孙怡然	女	88.3	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
55	许绩尧	男	87.12	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
56	李远愫	男	86.7	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
57	梁辰	女	94.8	助教	中国	艺术学院	兼职	1
58	杨唯一	女	86.9	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
59	杨睿	男	89.11	讲师	中国	艺术学院	兼职	1
60	王春涛	男	64.1	教授	中国	艺术学院	兼职	1
61	马振龙	男	64.01	教授	中国	艺术学院	兼职	1
62	韩君	女	68.1	教授	中国	艺术学院	兼职	1
63	郑丽萍	女	65.11	教授	中国	艺术学院	兼职	1
64	杨力智	男	94.4	助教	中国	艺术学院	兼职	1
65	靳伟霞	女	93.5	助教	中国	艺术学院	兼职	1

66	田露	女	1983	讲师	中国	天津美术学院	教师	1
67	Gino	男	1965	教授	加拿大	魁北克大学	教师	1

注：（1）流动人员包括校内兼职人员、行业企业人员、海内外合作教学人员等。（2）工作期限：在示范中心工作的协议起止时间。

### （三）本年度教学指导委员会人员情况

序号	姓名	性别	出生年份	职称	职务	国别	工作单位	类型	参会次数
1	钟蕾	女	1966	教授	院长	中国	天津理工大学	教学指导委员会	6
2	刘宇	男	1978	教授	副院长	中国	天津理工大学	教学指导委员会	4
3	刘卓	男	1982	教授	副院长	中国	天津理工大学	教学指导委员会	2

注：（1）教学指导委员会类型包括校内专家、外校专家、企业专家和外籍专家。（2）职务：包括主任委员和委员两类。（3）参会次数：年度内参加教学指导委员会会议的次数。

## 三、人才培养情况

### （一）示范中心实验教学面向所在学校专业及学生情况

序号	面向的专业		学生人数	人时数
	专业名称	年级		
1	产品设计	2019-2022 级	153, 121, 119, 119	14304, 19412, 7552, 0
2	视觉传达	2019-2022 级	93, 98, 97, 98	9492, 10584, 3492, 0
3	摄影	2019-2022 级	47, 48, 47, 50	5640, 5760, 5076, 0
4	动画（中加）	2019-2022 级	74, 74, 77, 73	10064, 12488, 16324, 5760
5	环境艺术设计	2019-2022 级	103, 96, 99, 100	0, 3840, 4848, 0

注：面向的本科专业：实验教学内容列入专业人才培养方案的专业。

### （二）实验教学资源情况

实验项目资源总数	65 个
年度开设实验项目数	65 个
年度独立设课的实验课程	63 门
实验教材总数	0 种
年度新增实验教材	0 种

注：（1）实验项目：有实验讲义和既往学生实验报告的实验项目。（2）实验教材：由中心固定人员担任主编、正式出版的实验教材。（3）实验课程：在专业培养方案中独立设置学分的实验课程。

### （三）学生获奖情况

学生获奖人数	5 人
学生发表论文数	2 篇
学生获得专利数	1 项

注：（1）学生获奖：指导教师必须是中心固定人员，获奖项目必须是相关项目的全国总决赛以上项目。（2）学生发表论文：必须是在正规出版物上发表，通讯作者或指导老师为中心固定人员。（3）学生获得专利：为已批准专利，中心固定人员为专利共同持有人。

## 四、教学改革与科学研究情况

### （一）承担教学改革任务及经费

序号	项目/ 课题名称	文号	负责人	参加人员	起止 时间	经费 (万元)	类别
1	天津海河文化旅游带发展研究		钟蕾	李杨、张婕	2022 年	2	b
2	都市微环境更新视角下塑造特色社区文化创意策略研究		师宽	曹易、王阁岚	2022 年	1	b
3	新中国成立以来天津地区红色题材雕塑创作实践研究		陈书怿	曹易	2022 年	1	b
4	基于“山、海、河”特色的天津旅游文创产品设计研究		罗京艳	张妍、张婕	2022 年	1	b
5	大运河活态数字博物馆（天津馆）理论构建与技术方法研究		曹易	牛英杰	2022 年	1	b
6	需求调查数据导向下天津智慧社区本土化设计研究		李杨	唐甜、张妍、张婕	2022 年	1	b
7	传统手工艺与天津文化创意产业协同发展研究		唐甜	曹易	2022 年	1	b

8	职业教育专业建设与产业发展的谱系图研究		林建桃	王阁岚、曹易	2022年	5.2	b
9	天津市新一代大科学装置建设发展战略研究		林建桃	王阁岚、曹易	2022年	15	b
10	面向第二课堂的生物多样性主题科普数字资源产品开发及应用		林建桃	王阁岚、曹易	2022年	8	b
11	面向中药制药行业的智能化VMS系统研究		叶仲凯	牛英杰	2022年	5	b
12	需求价值与情感导向下的智慧社区服务设计路径研究		李杨	张婕	2022年	10	b
13	乡村振兴视阈下天津农村养老服务体系及设施优化策略研究		刘卓	郭继朋、曹易	2022年	2	b

注：此表填写省部级以上教学改革项目/课题。（1）项目/课题名称：项目管理部门下达的有正式文号的最小一级子课题名称。（2）文号：项目管理部门下达文件的文号。（3）负责人：必须是示范中心人员（含固定人员和流动人员）。（4）参加人员：所有参加人员，其中研究生、博士后名字后标注\*，非本中心人员名字后标注#。（5）经费：指示范中心本年度实际到账的研究经费。（6）类别：分为a、b两类，a类课题指以示范中心人员为第一负责人的课题；b类课题指本示范中心协同其他单位研究的课题。

## （二）研究成果

### 1. 专利情况

序号	专利名称	专利授权号	获准国别	完成人	类型	类别
1	手电钻（ZUMA 祖玛穿山甲仿生托盘电钻）	CN202230208561.6	中国	郑家齐	外观设计专利	1

注：（1）国内外同内容的专利不得重复统计。（2）专利：批准的发明专利，以证书为准。（3）完成人：必须是示范中心人员（含固定人员和流动人员），多个中心完成人只需填写靠前的一位，排名在类别中体现。（4）类型：其他等同于发明专利的成果，如新药、软件、标准、规范等，在类型栏中标明。（5）类别：分四种，独立完成、合作完成-第一人、合作完成-第二人、合作完成-其他。如果成果全部由示范中心人员完成的则为独立完成。如果成果由示范中心与其他单位合作完成，第一完成人是示范中心人员则为合作完成-第一人；第二完成人是示范中心人员则为合作完成-第二人，第三及以后完成人是示范中心人员则为合作完成-其他。（以下类同）。



## 2. 发表论文、专著情况

序号	论文或专著名称	作者	刊物、出版社名称	卷、期（或章节）、页	类型	类别
1	Neural Processing Differences of Facial Emotions Between Human and Vehicles: Evidence From an Event-Related Potential Study	Zhuo Liu, Wenjun Du, Zhongrui Sun, Guanhua Hou and Zhuonan Wang	Frontiers in Psychology	2022	SSCI, 1区	A
2	Assessing the influencing factors of Electronic Word-of-Mouth on CSR issues. A case of hospitality industry of China	Zhuo Liu, Suihuai Yu, Fangmin Cheng	Frontiers in Psychology	2022	SSCI, 1区	A
3	基于RBF语音情感识别的老年智能家居产品设计	邬旭、张倩	Frontiers in Psychology	2022	SSCI, 1区	A
4	基于径向基函数语音情感识别的老年智能家居产品设计	邬旭、张倩	Frontiers in Psychology	2022	SSCI, 1区	A
5	汽车人机界面文献计量学发展趋势研究	张旭、廖熙鹏、杜瑞泽	Sustainability	2022	SSCI, 2区	B
6	地下睡眠仓建筑空间环境控制系统优化	Lin Jiantao, Kong Yuhang, Zhong Lei	Energy & Buildings	2022	SCI, 2区	B
7	栾树的栽培技术及其在园林绿化中的应用	师宽	河南农业, 人大期刊 2022.4 转载	2022	人大复印转载	B
8	基于三维构建方法探索犀皮漆工艺技法中的花纹设计	唐甜、张妍、李丹阳、李铭洋、何佳	Coatings	2022	SCI, 3区	C
9	匠心独运 艺心乡愁—	刘宇、夏克	美术	2022	C刊	D

	—夏克梁水性材料绘画艺术探寻	梁				
10	漆艺技法衍生语境中文化价值的认同范式——以大方皮胎漆器为例	唐甜、钟蕾	贵州民族研究	2022	C刊	D
11	德国汉堡市的创意产业发展研究	张宏	艺术与设计	2022	一般期刊	E
12	基于形状文法的敦煌石窟植物纹样造型衍生设计研究	韩君、陈华燕	艺术与设计	2022	一般期刊	E
13	文化产业赋能我国西部地区文化资源的路径研究	刘宇、王熠淋	青海民族研究	2022	一般期刊	E
14	基于用户动机与习惯的设计应用研究	闫晓虹、李杨	艺术与设计	2022	一般期刊	E
15	京津冀田园综合体养老服务模式构建与养老服务设施设计研究	张芳燕、窦金花	包装工程	2022	核心期刊	E
16	北京法源寺历史街区微更新策略研究	王亦敏、卢思	艺术与设计	2022	一般期刊	E
17	民俗艺术在当代文化创意产品中的价值诉求	唐甜、钟蕾	艺术与设计	2022	一般期刊	E
18	都市消费空间的“体验转向”及其文化生产逻辑——以SKP-S商业综合体为例	张悦群	中国图书评论	2022	一般期刊	E
19	“新老年人”智能家居APP的用户体验设计研究	刘卓、齐若璇	艺术与设计	2022	一般期刊	E
20	基于田园综合体的国内外养老模式及设施设计策略研究	刘卓、刘铭、张芳燕	艺术与设计	2022	一般期刊	E
21	地域文化影响下胜芳古镇体验式旅游设计提升策略研究	刘宇、孙雅琪	艺术与设计	2022	一般期刊	E
22	建筑再循环理论下筒仓类工业遗存改造方式趋势研究	刘宇、刘韵佳	艺术与设计	2022	一般期刊	E
23	基于遗址公园保护理念的沧州旧城保护设	刘宇、何艺群	艺术与设计	2022	一般期刊	E

	计策略研究					
24	城市更新视角下共享街道对老旧街区的空间改造研究--以天津市和平区鞍山道为例	安从工 申素凡	艺术与设计	2022	一般期刊	E
25	基于城市有机更新理论下老旧社区改造规划策略--以天津市南开区鞍山西道为例	安从工 石贺伟	艺术与设计	2022	一般期刊	E
26	智慧养老视角下天津市宾水西里社区的滞后空间微更新探索	安从工 辛利强	艺术与设计	2022	一般期刊	E
27	“织补”理念下的衡水景州塔片区更新策略研究	安从工 伊嘉利	艺术与设计	2022	一般期刊	E
28	基于生态城市规划理念下的湿地生态修复研究--以天津七里海湿地为例	林建桃、钟蕾	艺术与设计	2022	一般期刊	E
29	工业遗产视角下的城市新文创空间设计研究--以徐州为例	王艳婷、冯鑫	艺术与设计	2022	一般期刊	E
30	中医药文化儿童读物设计的可行性分析	黄超、齐佳宁	艺术与设计	2022	一般期刊	E
31	基于数字媒体艺术的历史街区活化策略研究--以北京前门为例	黄超、邹响	艺术与设计	2022	一般期刊	E
32	基于关爱弱视群体的人性化包装迭代设计方法探析	陈志莹、王楠	艺术与设计	2022	一般期刊	E
33	侗族传统景象纹样的艺术特征分析	陈志莹、叶祎祎	艺术与设计	2022	一般期刊	E
34	基于运河文化传承的天津妈祖文化视觉活化设计研究	韩君、孙婧	艺术与设计	2022	一般期刊	E
35	以管窥豹：两宋流行器型对当下漆器发展的启示	张赛勇、刘磊	艺术与设计	2022	一般期刊	E
36	从两宋素髹漆器样态及社会语境探究漆器	张赛勇、姜倩	包装工程	2022	核心期刊	E

	的当代转型					
37	元宇宙视域下非遗保护与传承策略探究	唐汉、马振龙	艺术与设计	2022	一般期刊	E
38	动漫设计对城市文化及旅游产业的提升研究	元诗森, 刘宪辉(通讯作者), 姜姗姗, 刘宗玥, 李少莹, 张子悦	艺术与设计	2022	一般期刊	E
39	新工科民办高校设计类工程图学课程的教改创新与实践	刘韦伟、李伟佳、杨悦、孙响	艺术与设计	2022	一般期刊	E
40	包容性视角下的城市街道空间适老化设计研究	韩菁菁 王艳婷	艺术与设计	2022	一般期刊	E
41	基于循环发展理念下的共享包装设计	钟蕾 张妮	艺术与设计	2022	一般期刊	E
42	城市户外公共设施的健康化设计研究	钟蕾 马凯旋	艺术与设计	2022	一般期刊	E
43	基于健康视角下的社区儿童游憩空间设计策略研究	赵珂莹 王艳婷	艺术与设计	2022	一般期刊	E
44	民国时期传统招幌艺术的视觉修辞分析	夏子腾、曹铁铮	艺术与设计	2022	一般期刊	E
45	莫高窟第 172 窟壁画色彩表现形式述略	潘海霞	国画家	2022	一般期刊	E
46	基于水墨元素语境下的书画包装设计研究	王春涛、杨雨桐	国画家	2022	一般期刊	E
47	基于根植性理论研究下的天津文化创意产业发展策略研究	王艳婷	艺术与设计	2022	一般期刊	E
48	运用镜头解析人物心理和时代变革	陈珠慧 李凌恒	名作欣赏	2022	一般期刊	F
49	地方院校国家一流产品设计专业产教融合特色建设研究	钟蕾、范晓琳、李杨	长春师范大学学报	2022	一般期刊	F
50	基于老龄群体的智能家居终端产品设计	张雅雯、杨亚楠、任峥、胡文卿、李琳	科技资讯	2022	一般期刊	F
51	针对老年用户的智能	邬旭、张倩	电子制作	2022	一般	F

	家居系统中的手势交互集研究				期刊	
52	文化基因视阈下京津地域文创产品开发对比策略	闫晓虹、李杨	工业工程设计	2022	一般期刊	F
53	基于移情设计的节日文化创意产品设计研究	罗京艳、王金宇、李洋	工业设计	2022	一般期刊	F
54	田园综合体下养老设施无障碍设计研究	张芳燕、靳泽蓉	设计	2022		F
55	媒介融合背景下非遗传播面临的挑战与发展研究	刘卓、张颖	玩具世界	2022		F
56	设计学类基础课程“金课”建设路径析论	林建桃、孙响	天津大学学报	2022		F
57	基于情感体验的儿童药品包装设计探析	陈志莹、董娜	设计	2022		F
58	浅析乾隆皇帝佛装玉容画	马爽	文学艺术周刊	2022		F
59	新时代背景下研究生教育培养路径思考	周秦羽	长江丛刊	2022		F
60	天津城市发展与城市更新研究探索	杨唯一	天津科技	2022		F
61	基于“雨课堂”的艺术设计基础课教学改革与实践	王春涛	大众文艺	2022		F
62	新时代践行文化自信的价值意蕴和实践路径探析	程玥	时代人物	2022		F

注：（1）论文、专著均限于教学研究、学术期刊论文或专著，一般文献综述、一般教材及会议论文不在此填报。请将有示范中心人员（含固定人员和流动人员）署名的论文、专著依次以国外刊物、国内重要刊物，外文专著、中文专著为序分别填报。（2）类型：SCI（E）收录论文、SSCI收录论文、A&HCL收录论文、EI Compendex 收录论文、北京大学中文核心期刊要目收录论文、南京大学中文社会科学引文索引期刊收录论文（CSSCI）、中国科学院中国科学引文数据库期刊收录论文（CSCD）、外文专著、中文专著；国际会议论文集论文不予统计，可对国内发行的英文版学术期刊论文进行填报，但不得与中文版期刊同内容的论文重复。（3）外文专著：正式出版的学术著作。（4）中文专著：正式出版的学术著作，不包括译著、实验室年报、论文集等。（5）作者：多个作者只需填写中心成员靠前的一位，排名在类别中体现。

### 3. 仪器设备的研制和改装情况

序号	仪器设备名称	自制或改装	开发的功能和用途 (限 100 字以内)	研究成果 (限 100 字以内)	推广和应用的高校
	无	无	无	无	无

注：（1）自制：实验室自行研制的仪器设备。（2）改装：对购置的仪器设备进行改装，赋予其新的功能和用途。（3）研究成果：用新研制或改装的仪器设备进行研究的创新性成果，列举 1—2 项。

### 4. 其它成果情况

名称	数量
国内会议论文数	0 篇
国际会议论文数	0 篇
国内一般刊物发表论文数	0 篇
省部委奖数	0 项
其它奖数	0 项

注：国内一般刊物：除“（二）2”以外的其他国内刊物，只填汇总数量。

## 五、信息化建设、开放运行和示范辐射情况

### （一）信息化建设情况

中心网址	<a href="http://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm">http://yys.tjut.edu.cn/syzx.htm</a>
中心网址年度访问总量	87500 人次
虚拟仿真实验教学项目	0 项

### （二）开放运行和示范辐射情况

#### 1. 承办大型会议情况

序号	会议名称	主办单位名称	会议主席	参加人数	时间	类型
1	美育名家讲坛——《艺术史框架下的元宇宙艺术》	天津理工大学	钟蕾；蔡新元	2000	2022	区域性

2	美育名家讲坛——《从抟土造人到异金赋彩》	天津理工大学	钟蕾; 陈毅谦	2000	2022	区域性
3	美育名家讲坛——《艺术视野下的人生和世界观》	天津理工大学	钟蕾; 吴冠英	2000	2022	区域性
4	美育名家讲坛——《黄金与艺术》	天津理工大学	钟蕾; 王鹏	2000	2022	区域性
5	美育名家讲坛——《科艺融合: 基于智能化技术的教学课程升级》	天津理工大学	钟蕾; 赵伟	2000	2022	区域性
6	美育名家讲坛——《文物何为》	天津理工大学	钟蕾; 穆森	2000	2022	区域性
7	美育名家讲坛——《高端和田玉的鉴赏与收藏》	天津理工大学	钟蕾; 于雪涛	2000	2022	区域性
8	美育名家讲坛——《格物致知——从文物看中华文明与创新精神》	天津理工大学	钟蕾; 余隋怀	2000	2022	区域性

注: 主办或协办由主管部门、一级学会或示范中心联席会批准的会议。请按全球性、区域性、双边性、全国性等排序, 并在类型栏中标明。

## 2. 参加大型会议情况

序号	大会报告名称	报告人	会议名称	时间	地点
	无	无	无	无	无

注: 大会报告: 指特邀报告。

## 3. 承办竞赛情况

序号	竞赛名称	竞赛级别	参赛人数	负责人	职称	起止时间	总经费(万元)
1	第十六届中国好创意暨全国数字艺术设计大赛天津分赛区	省部级	2600	钟蕾	教授	2022年6月	5

注：竞赛级别按国家级、省级、校级设立排序。

### 3. 开展科普活动情况

序号	活动开展时间	参加人数	活动报道网址
	无	无	无

### 4. 承办培训情况

序号	培训项目名称	培训人数	负责人	职称	起止时间	总经费 (万元)
1	无	无	无	无	无	无

注：培训项目以正式文件为准，培训人数以签到表为准。

### (三) 安全工作情况

安全教育培训情况		8 人次
是否发生安全责任事故		
伤亡人数 (人)		未发生
伤	亡	
		√

注：安全责任事故以所在高校发布的安全责任事故通报文件为准。如未发生安全责任事故，请在其下方表格打钩。如发生安全责任事故，请说明伤亡人数。