

## 天津理工大学艺术学院 研究生导师介绍

|   |  |             |             |   |
|---|--|-------------|-------------|---|
| <b>姓名</b>   | 郑丽萍  | <b>出生年月</b> | 1965 年 11 月 |  |
| <b>性别</b>   | 女  | <b>学历学位</b> | 本科 学士       |   |
| <b>职称</b>   | 教授   | <b>导师类型</b> | 学术型、专业型     |   |
| <b>联系电话</b>   | 15620454739  | <b>所属学院</b> | 艺术学院        |   |
| <b>Email</b>  | Ernest415@126.com  |             |             |   |
| <b>人才称号</b>   |  |             |             |   |
| <b>学术兼职</b>   |  |             |             |   |
| <b>招生专业</b>   | 130500 设计学(工业设计研究)   |             |             |   |
| <b>招生专业</b>   | 135100 艺术硕士(产品系统设计、民俗文化创意设计)   |             |             |   |
| <b>研究方向</b>   | 1. 民族信仰影响下的民间美术形成载体的非物质文化遗产研究、<br>2. 独立自主的民族传统符号体系与传统民族色彩体系的研究、<br>3. 传统市井商业中的艺术创造与现代创新发展研究。 |             |             |   |
| <b>1、科研项目：</b><br>[1] 民间传统生活器具与现代产品设计发展可行性(YSMS10)，天津市艺术科研规划项目，2010 年项目，负责人，已完成；<br>[2] 中国民间软雕塑生存与发展的策略研究(YSMS12)，天津市艺术科研规划项目，2012 年项目，负责人，已完成；<br>[3] 《建行青岛市分行自助银行设计》，天津开发区家文化广告传播发展有限公司，1 万，2009. 11—2010. 3；<br>[4] 《金鼎珠宝商业空间设计研究》，青岛华龙装饰工程有限公司，1 万 6 千，2010. 1—2010. 11。<br>[5] 《天津市君金门商业与室内空间设计研究》，天津市君金金属门窗设计安装有限公司，1.5 万，2012 年完成。 |  |             |             |   |

## 2、论文、专著:

- [1] “浅谈民间手工艺技艺与家庭关系”发表《中华教育丛书》2001年, ISBN 7-80088-869-X/G. 242 中国社会出版社;
- [2] “素描在设计专业中的教学方法”, 发表《天津理工学院学报》2001年, ISSN 1004-2261 CN 12-1142/N;
- [3] “公共语言的转化”《中国高等教育研究论丛》2002年, ISBN 7-5437-2998-9 /G. 2746, 延边教育出版社;
- [4] 论文“PHOTOSHOP 与广告平面设计”发表《山西师范大学学报》, 2002年, ISSN 1008-8865, CN14—1248/D;
- [5] 论文“PHOTOSHOP与特效字”发表《北方美术》2004年, ISSN1008-8822 , CN12-5027/J 天津美术学报编辑部;
- [6] “从市场需求到设计”发表《装饰》重点刊物, 2005年;
- [7] “新时代的形对产品设计型的一点认识”发表《美与时代》, 2005年;
- [8] “现代图案的冲击与传统图案的特征”发表《北方美术》, 2005年5月;
- [9] “对传统民间包装设计的一点理解”发表核心刊物《中国包装》;
- [10] “传统文化元素与现代设计的思考研究”发表核心刊物《艺术与设计》;
- [11] “活的象形文字”发表核心刊物《艺术与设计》, 2009年12月;
- [12] “留住民间儿时玩具”发表于核心刊物《山东文艺》, 2010年4月。
- [13] “浅谈生活中的民间玩具”, 发表于核心刊物《北方美术》, 2011年4月
- [14] “浅谈中国民间生活产品广告招贴——招幌”, 发表于核心刊物《中国广告》
- [15] “民间草根艺术的实用与创新”, 发表于核心刊物《中国广告》2012年4月
- [16] “传统民间生产与生活器具设计探析”发表核心刊物《艺术与设计》
- [17] “民间生活器具造型与现代产品设计发展”发表核心刊物《艺术与设计》
- [18] “中国传统美术赏析”, 适用于艺术设计和工业设计, 中国邮电出版社

## 3、其他成果(奖励、专利等):

### 设计作品:

- [1] 《全国计算机等级考试一级课程》WINDOWS 版模拟考场, ISBN 7—900338-06-3/G. 64, 艺术总监: 郑丽萍;
- [2] 《小学生 古今诗词 80 首标准朗诵》, 艺术总监: 郑丽萍, 电脑动画制作: 郑丽萍,

书： ISRC CN-m34-00-302-00/V.G4， 第一篇 ISRC CN\_M34-00-302-01-40， 第二篇 ISRC CN\_M34-00-302-41-80；

[3] 为了美化天津市容加速畅通工程参加设计制做户外壁画。地址：河西区广东路尖山中学；

[4] 为利迪莱食品商贸有限公司，设计代理的“东特野葡萄汁”产品标签图案设计，录用并受到社会及经济效应；

[5] 为利迪莱食品商贸有限公司，设计代理的加拿大“冰酒”手提袋图案设计，录用并受到社会及经济效应；

[6] 为利迪莱工贸发展有限公司，以加拿大冰酒为主题设计的大型壁画灯箱获的通过，并取得了社会经济效益(地址：大连市)；

[7] 现研究并开发课件：色彩设计；

[8] 依利娜天津国际贸易有限公司样本设计， 依利娜天津国际贸易有限公司， 2011 年完成；

[9] 天津方成金利体育用品有限公司样本设计，天津方成金利体育用品有限公司， 2011 年完成；

[10] 天津捷顺伟业汽车维修服务有限公司样本设计，天津捷顺伟业汽车维修服务有限公司， 2009 年完成。

#### **获奖情况：**

1. 《唐钢气体有限公司》样本系列设计 获 中国 华北设计大赛， “最佳设计奖” 第一作者；

2. 《民族艺术设计》课荣获天津理工大学校级精品课， 第一作者；

3. 《自然》荣获“金苹果杯”电脑美术大赛获“优秀奖”， 第一作者；

4. 《家园》荣获天津市第三届“金苹果杯”电脑美术大赛获“金奖”， 第一作者；

5. 《中国 传统艺术脸谱》荣获天津市第三届“金苹果杯”电脑美术大赛获， “银奖” 第一作者；

6. 《丰南区重点建设项目》样本系列设计获中国华北设计大赛“最佳设计奖” 第一作者；

以上信息将用于我校研究生招生宣传使用，请各位导师认真填写，文责自负。