


## 天津理工大学艺术学院 研究生导师介绍

<b>姓名</b>	刘宇	<b>出生年月</b>	1978 年 12 月	
<b>性别</b>	男	<b>学历学位</b>	研究生、博士	
<b>职称</b>	教授	<b>导师类型</b>	学术型、专业型	
<b>联系电话</b>	022-60214150	<b>所属学院</b>	艺术学院	
<b>Email</b>	wutongyu4596@163.com			
<b>人才称号</b>	天津市“五个一批”人才 天津市“五一劳动奖章”			
<b>学术兼职</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 天津市智能科技产业专家咨询委员会专家组专家</li> <li>2. 天津市创意产业协会双创专业委员会主任</li> <li>3. 天津市环境装饰协会设计委副主任委员</li> <li>4. 天津市城市规划学会风景环境规划设计学术委员会智库专家</li> <li>5. 全国数字艺术设计大赛国赛终评委专家</li> <li>6. 《中国手绘》杂志编委</li> <li>7. “CIID 中国手绘艺术设计大赛”国赛终评委</li> </ol>			
<b>招生专业</b>	130500 设计学（环境设计研究）			
	135100 艺术硕士（室内环境设计、景观规划设计）			
<b>研究方向</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 人居环境与文化遗产保护更新设计理论研究</li> <li>2. 城市工业遗产与创意产业协同创新设计研究</li> <li>3. 环境设计思维方法与创意表现应用设计研究</li> <li>4. 当代室内空间设计理论与创新实践研究</li> <li>5. 城市景观规划设计理论与创新实践研究</li> <li>6. 大运河文化带建筑遗产群保护与传承利用研究</li> </ol>			

## 1、科研项目：

- [1]大运河文化带（京津冀段）文化遗产群保护与传承路径研究（18BH155）国家社科艺术学项目 2018.10-至今，项目负责人；
- [2]天津文化创意产业与城市工业遗产协同创新策略研究（YSWC16）天津市艺术科学规划项目 2016.6-2020.6，项目负责人；
- [3]创意产业集群的构成体系及设计应用模式研究（D10055）天津市艺术科学规划项目 2010.10-2016.6，项目负责人；
- [4]以天津地域文化为依托的创意产业园改造策略研究（YSWC16）天津市高等学校人文社会科学研究项目 2008.6-2012.6，项目负责人；
- [5]妥善解决产业园区老规划与新需求矛盾的对策研究（182707015）天津市社科联项目 2020.6-2021.6，项目负责人；
- [6]刘宇《天津市滨海新区大港海宁园、福雅园住宅区景观设计项目》、重大横向科研、单笔到账经费 100 万、2016.06—2018.06 项目负责人；
- [7]刘宇《天津市静海区静海镇范庄子村沿河公园景观带设计项目》、重大横向科研、单笔到账经费 24 万、2018.03-2020.03，项目负责人；
- [8]刘宇《整体书房体验官设计项目》、重大横向科研、单笔到账经费 64 万、2014.03-2016.03，项目负责人；
- [9]刘宇《天津宁河谷庄村整体规划策划项目》、横向科研、2021.11-2022.11，项目负责人；

## 2、论文、专著：（学术论文 36 篇，其中 CSSCI9 篇、核心期刊 18 篇、重要期刊 6 篇，专著 7 部）

### 论文：

- [1]刘宇,周雅琴.文化产业促进资源型城市矿业遗产转型利用的模式研究[J].河南社会科学,2018,26(06):92-96. (CSSCI) 中文社会科学引文索引;
- [2]刘宇,刘虹.自觉与回应——美国现代艺术转型之间的写实艺术[J].美术,2018(03):126-131. (CSSCI) CSSCI 中文社会科学引文索引;
- [3]刘宇,张礼敏.民间口头文学的当代保护问题探析[J].中州学刊,2017(05):160-163. CSSCI 中文社会科学引文索引;
- [4]刘宇,周雅琴.古籍整理出版中善本字库建设的重要性研究[J].编辑之友,2017(03):25-28. (CSSCI) 中文社会科学引文索引;
- [5]刘宇,张辰.城市更新理论推动下的资源型城市矿业遗产活化利用研究[J].青海社会科学,2017(01):98-102. (CSSCI) 中文社会科学引文索引;
- [6]刘宇,方静.柯尔尼留·巴巴——现实主义艺术的捍卫者[J].美术,2015(10):128-132+157. (CSSCI) 中文社会科学引文索引;
- [7]刘宇.文脉、语境与公平:低技术新论[J].装饰,2013(01):86-87. (CSSCI) 中文社会科学引文索引;
- [8]刘宇.创意产业成为城市发展的新引擎[J].美术观察,2010(10):17-18. (CSSCI) 中文社会科学引文索引;

## **专著：**

[9]刘宇著《室内外手绘效果图》、辽宁美术出版社、获天津市第二届教育科学研究优秀成果三等奖、ISBN: 9787531460848;

[10]刘宇著《设计与手绘丛书-室内外手绘效果图》、辽宁美术出版社、ISBN: 9787531460848。

## **3、其他成果（奖励、专利等）：**

### **1. 出版专著**

[1]刘宇著《手绘设计-室内马克笔表现》、辽宁美术出版社、ISBN: 9787531453000

[2]刘宇著《手绘设计-草图方案表现》、辽宁美术出版社、ISBN: 9787531452904

[3]刘宇著《今日空间-手绘表现篇》、天津大学出版社、ISBN: 9787561826904

[4]刘宇著《建筑与环境艺术模型制作》、辽宁科学技术出版社

[5]刘宇著《形色空间—创意思维与快速表达》广西人民出版社

### **2. 学术获奖：**

[1]获天津市第二届教育科学研究优秀成果三等奖；

[2]第十六届天津市社会科学优秀成果、三等奖；

### **3. 专业设计大赛获奖：**

[1]2020年《水木同源 运河新音》入选中国美术家协会举办的“为中国而设计”大展。

[2]2017年《罗马教堂印象》等五幅作品入选全国高等学校建筑学学科专业指导委员会举办的首届马克笔艺术双年展。

[3]2015年《酒店空间创意手绘表现》获第五届“中国营造 2015 全国环境艺术设计双年展”、专业组银奖。

[4]2014年《河南省出版集团文化体验馆设计》获 2014 中国环境艺术“青年设计师”作品展、专业组铜奖、中国建筑学会建筑师学会。

[5]2014年《城市公园景观设计草图》获 2014 中国环境艺术“青年设计师”作品展、专业组铜奖、中国建筑学会建筑师学会。

[6]2014年《意境、意趣-意大利城市写生表现》2014年第十一届中国手绘艺术设计大赛、优秀奖、中国建筑学会室内设计分会。

[7]2013年《河南省新华出版集团文化生活精品馆》获中国建筑与艺术“青年设计师奖”铜奖、中国建筑学会建筑师学会。

[8]2012年《商务酒店空间表现》获“2012 中国手绘艺术设计大赛”二等奖、中国建筑学会室内设计分会。

[9]2010年《城市概念景观设计》获中国建筑学会室内设计分会“2010 中国手绘艺术设计大赛”三等奖。

[10]2009年《佛罗伦萨城市表现》获中国建筑学会室内设计分会“2009 中国手绘艺术设计大赛”二等奖。

[11]2007年《山西奥林匹克花园景观设计》获中国建筑学会建筑师分会“和谐·空间”全国首届环境艺术设计大赛、铜奖。

#### **4. 教学获奖:**

- [1]2014 年获“第十二届天津市高校青年教师教学基本功竞赛优秀指导教师”称号。
- [2]2018 年获“第一届高校数字创意教学技能大赛”环境设计组二等奖。
- [3]2016 年获“2016 届天津理工大学本科毕业生毕业论文优秀指导教师”。
- [4]2016 年指导优秀本科毕业设计（论文）三等奖、天津理工大学教务处。
- [5]2015 年指导优秀本科毕业设计（论文）二等奖、天津理工大学教务处。
- [6]2013 年指导优秀本科毕业设计（论文）三等奖、天津理工大学教务处。
- [7]2015 年指导学生在第六届“梦想杯”大学生创新创业计划大赛中获得三等奖。
- [8]2013 年“第十届中国手绘艺术设计大赛”最佳导师奖。
- [9]2013 年中国建筑与艺术“青年设计师奖”最佳指导教师奖。
- [10]2015 年“中国营造 2015 全国环境艺术设计双年展”、最佳指导教师奖。

#### **5. 指导研究生成果:**

- [1]2018、2017、2016 指导研究生连续三年获得国家奖学金。
- [2]2019、2020、2021 连续三年招收联培计划保送研究生。
- [3]2021 年指导研究生获“第九届全国数字艺术设计大赛”一等奖。
- [4]2021 年指导研究生获第十八届中国手绘艺术设计大赛、设计表现组二等奖。
- [5]2020 年指导研究生获第五届环亚杯中日设计交流展（国际级银奖）。
- [6]2019 年指导研究生获“第十届国际园林景观规划设计 2011 艾景奖”铜奖。
- [7]2019 年指导研究生获“国际设计美术大奖赛”银奖，并入选国际大师新星奖。
- [8]2019 年指导研究生获“第九届国际园林景观规划设计 2011 艾景奖”银奖。
- [9]2017 年指导研究生获中国电子产品设计创新大赛“红钻奖”卓越创新产品奖。
- [10]2017 年指导研究生获“第十四届中国手绘艺术设计大赛”写生组三等奖。
- [11]2018 年指导研究生学位论文获“天津理工大学优秀硕士论文”称号。
- [12]2015 年指导研究生获“第五届中国营造双年展”景观规划专业组优秀作品奖。

#### **6. 参与国内外学术活动:**

- [1]参加北京大学举办的《创意产业烽火论坛》做大会主题演讲。
- [2]参加天津市社会科学界第八届、第九届学术年会和天津市社会科学界青年学者论坛做主题发言。
- [3]2019 年赴英国创意艺术大学参加设计专题训练营。
- [4]2017 年、2018 年赴捷克布拉格建筑学院参加设计专题训练营。
- [5]2017 年受台湾华梵大学邀请赴该校主讲“设计绘图与表现技法”课程。
- [6]2015 年、2016 年赴台湾华梵大学进行学术交流，并做主题学术演讲。
- [7]2015 年赴美国北卡罗莱纳州立大学设计学院、并做主题学术演讲。
- [8]2012 年赴泰国皇家理工大学学术交流及美术创作展览。

以上信息将用于我院研究生招生宣传使用，请各位导师认真填写，文责自负。